



FUORI TUTTO! IL VALORE DEL VOLONTARIATO NEI MUSEI ETNOGRAFICI.

Progetto della Rete etnografica del Cantone Ticino (Amet) in collaborazione con il Centro di dialettologia e di Etnografia, Bellinzona

FORMAZIONE

modulo 1: ABC della gestione di una collezione etnografica

21 settembre 2022, 9:30 – 17:30, Centro di dialettologia e di Etnografia, viale Stefano Franscini 30a, 6500 Bellinzona



Immagini: Collezione etnografica dello Stato del Cantone Ticino. Ricordo di pellegrinaggio BEL-1999.0014.0137; Pialla BEL-1992.0019; Cintura di salvataggio BEL- 2012.0026; Gabbia per uccelli BEL-1999.0014.0163.

La formazione avvia i partecipanti alla conoscenza dell'etica professionale, che costituisce la gestione dei musei etnografici, e all'acquisizione degli strumenti di base per l'assistenza nella catalogazione di una collezione etnografica. I docenti sono fotografi, restauratori e conservatori attivi al Centro di Dialettologia e di Etnografia. Al termine della giornata segue un aperitivo con i conservatori e le conservatrici dei musei della rete etnografica che aderiscono al progetto. Attestazione: certificato di frequenza che serve per completare la formazione.

Metodo di insegnamento

frontale con power point e partecipativo con attività in gruppi.

Docenti del Centro di dialettologia e di etnografia

- Alessandra Ferrini Giordano, responsabile della collezione etnografica dello Stato del Canton Ticino
- Corrado Melchiorretto, restauratore
- Gabriella Meyer, fotografa
- Aline D'Auria, fotografa e artista

I partecipanti sono pregati di:

- portare il proprio telefonino o la macchina fotografica e il necessario per prendere appunti
- avvisare se si hanno intolleranze alimentari (entro il 15 settembre)

Informazioni utili

- Organizzazione: lic. Phil.I Veronica Carmine, volontariatoamet@gmail.com, 079 800 33 84
- Formazione: lic. Phil.I Alessandra Ferrini Giordano, alessandra.ferrini@ti.ch
- Elenco dei musei etnografici: <http://www.rete-etnografica.ch/index.php>

Programma 21.9.2022

9:30 Accoglienza con cornetti e caffè (sala riunioni)

9:45 Saluti e svolgimento della giornata (sala riunioni)

Saluti del presidente dell'Amet Lorenzo Sonognini e del direttore del Centro di dialettologia e di Etnografia Paolo Ostinelli.

Presentazione del programma della giornata

10:00 Un mondo attorno ai musei (sala riunioni)

Riflessione sulle domande: cos'è un museo? A cosa serve? Quali sono le differenze tra una collezione di un collezionista e quelle di un museo? Cos'è una politica di acquisizione? Perché i musei hanno un codice etico?

Sviluppo e risposta alle domande da parte dei partecipanti con il metodo del World Café (metodo efficace per dare vita a conversazioni informali vivaci, concrete e costruttive).

11:00 Visita dei depositi (sotterranei)

I partecipanti vengono divisi in due gruppi e accompagnati nei depositi della collezione etnografica del Cantone Ticino dai due esperti della collezione Alessandra Ferrini Giordano (conservatrice) e Corrado Melchiorretto (restauratore)

12:00 Pranzo (sala riunioni)

Pranzo buffet. Chi ha allergie o intolleranze è pregato di avvisare l'organizzatrice entro il 15 settembre

13:30 Attività pratiche: riconoscimento dei materiali, fotografia, catalogazione, (sala riunioni e laboratori foto)

Laboratorio 1 (13:30-14:00): tutti i partecipanti assieme nella sala riunioni

Laboratorio 2-3 (14:00-17:00): due gruppi e rotazione dopo 1h30 tra studio fotografico e sala riunioni.

Laboratorio 1: IL LEGNO.

Riconoscimento di diversi tipi di legno con il restauratore Corrado Melchiorretto.

Laboratorio 2: CATALOGAZIONE

Con Corrado Melchiorretto restauratore e Alessandra Ferrini Giordano (nella sala delle riunioni). I partecipanti riconoscono i diversi tipi di materiali e imparano a conoscere i prodotti adatti per la catalogazione, il collocamento del numero di inventario e le modalità di conservazione. Tutti ricevono il kit del catalogatore che potranno portare con sé ogni volta che saranno attivi in uno dei musei etnografici partecipante al progetto.

Laboratorio 3: FOTOGRAFIA

Con Gaby Meyer e Aline D'Auria fotografe (nello studio fotografico).

I partecipanti useranno il loro telefonino per sperimentare le attività di documentazione fotografica degli oggetti di una collezione.

17:15 Domande e conclusioni (sala riunioni)

17:30 Aperitivo con i rappresentanti dei vari musei etnografici (sala riunioni)